

# POURQUOI CHOISIR L'OPTION FACULTATIVE ARTS PLASTIQUES ?

## ...AU LYCÉE...

→ Dispensée **3h par semaine**, en seconde, 1ère et Terminale, l'option facultative d'arts plastiques **ne nécessite pas forcément de savoir dessiner** ! Les arts plastiques concernent en effet beaucoup de modes d'expression : **dessin**, certes, mais aussi **peinture, volume, maquettes, collages, installation, photographie, vidéo, cinéma, design, image numérique...**

Il suffit donc juste d'être curieux, motivé et créatif !

→ **Mêlant pratique artistique et culture (histoire des arts, visites d'expositions, rencontres d'artistes...)**, cette option permet également de s'enrichir et de se démarquer grâce à **une culture personnelle originale pour l'épreuve de français ou le Grand Oral du nouveau Baccalauréat !**

## ...ET APRÈS...

→ Avec **plus de 450 000 emplois** (dans les domaines variés de l'architecture, des arts plastiques, du spectacle vivant, du patrimoine, du cinéma...), la culture et les industries culturelles témoignent d'un **fort dynamisme économique.**

→ En 2014, **86 % des diplômés des établissements supérieurs artistiques sont en emploi 3 ans après l'obtention de leur diplôme, un taux supérieur à l'ensemble des diplômés de l'enseignement supérieur.**

→ Une étude mondiale menée en 2010 par IBM a révélé que, plus que la rigueur ou la discipline de gestion et l'intégrité ou l'esprit visionnaire, **la créativité est la compétence considérée comme essentielle aux entreprises qui évoluent dans un monde de plus en plus complexe !**

**Les études dans le domaine des arts et de la culture développent cette créativité essentielle aux professions du XXIème siècle !**

## OPTION ARTS PLASTIQUES

### + spécialité au lycée

+ Histoire-géographie, Géopolitique et Sciences politiques



+ Humanité, littérature, philosophie



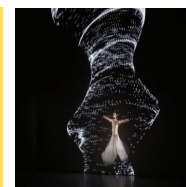
+ Langues, littérature et culture étrangère



+ Mathématiques



+ Numérique et Sciences informatiques



+ Physique-Chimie



+ Sciences de la vie et de la Terre



+ Sciences économiques et sociales



### = Professions

Urbaniste, archéologue, historien d'art, archiviste, antiquaire, guide conférencier, commissaire priseur...

Artiste, enseignant, critique d'art, cinéaste, animateur, maquettiste, infographiste, graphiste, illustrateur...

Guide traducteur, commissaire d'exposition, médiateur, chargé de communication, Chargé de relation avec le public...

Architecte, encadreur, géomètre, dessinateur BTP, illustrateur médical et scientifique, décorateur, designer (mode, graphique, industriel, mobilier, espace, produit...)

Infographiste, animateur 2D et 3D, designer (graphique industriel, de réalité virtuelle...), webmaster, graphiste, concepteur de jeux vidéos, modelleur 3D, directeur artistique, storyboarder...

Restaurateur, conservateur des œuvres d'art, photographe (d'art, scientifique...), technicien de laboratoire photo...

Aménagement du territoire, paysagiste, prothésiste dentaire, art-thérapeute...

Producteur, galeriste, antiquaire, commissaire priseur, courtier, directeur de création, expert d'art...